

# DIATHONITE ACOUSTIX

Enduit écologique à base de liège, phono-absorbant et perspirant.

Enduit pré mélangé pour l'isolation acoustique et la réalisation de revêtements insonorisant au mur et au plafond. Le *Diathonite Acoustix* est éco-compatible, formulé avec des matières premières naturelles comme le liège (gran. 0-3 mm), l'argile, les poudres de diatomées et le liant hydraulique, et il est recyclable en tant que matière inerte à la fin de la vie. Grâce à l'excellente capacité d'absorption acoustique, l'enduit élimine la réverbération et réduit le bruit réfléchi. Le produit a également une excellente perspiration, une bonne capacité d'isolation thermique, une bonne capacité de déshumidification et une excellente réaction au feu. Les porosités qui caractérisent la structure et à la présence de la chaux hydraulique naturelle, l'enduit est également un produit bactériostatique et anti-moisissure.

## AVANTAGES

- Excellente capacité d'absorption acoustique:
  - **NRC 0.60**;
  - **$\alpha_w = 0.65$** .
- Il contribue à l'isolation thermique.
- Résistance élevée à la compression.
- Réaction au feu classe A1.
- Grâce à son excellente perspiration, il évite la formation de la moisissure et de la condensation.
- Système d'application très rapide (application à la machine).
- Application simple, même sur des surfaces courbes et géométries complexes.
- Il contribue à obtenir les crédits LEED.
- A appliquer aussi sur les enduits existants.
- Produit bénéficiant d'un double marquage CE (EN 998-1, EN 998-2)

## CONSOMMATION

4,70 kg/m<sup>2</sup> (±10%) par cm d'épaisseur.

## TEINT

Gris clair.

## EMBALLAGE

Papier sac 20 kg.  
Palette: n° 60 sacs (1200 kg).

## ISOLANTS THERMO-ACOUSTICS – Enduits

## DOMAINES D'APPLICATION

Enduit pré mélangé pour l'intérieur et l'extérieur, indiqué pour la réalisation de revêtements phono-absorbants sur parois et plafond des cinéma, auditorium, salles de conférence, lieux de culte, structures sportives et en général dans tous les grands environnements où il faut réduire le niveau du bruit. Le produit est idéal aussi pour l'isolation acoustique des façades et cloisons. *Diathonite Acoustix* est un mélange naturel et adapté là où un produit écologique est demandé.

## STOCKAGE

Stocker le produit dans les emballages d'origines bien fermés, en milieu bien aéré, à l'abri du soleil et du gel, à des températures supérieures à +5°C.  
Durée de stockage 12 Mois.

## PREPARATION DU SUPPORT

Le support doit être complètement durci, sec et pourvu d'une résistance suffisante.



Même si les indications et prescriptions mentionnées représentent notre meilleure expérience et connaissance, elles doivent être considérées comme indicatives et devront être confirmées avec des applications pratiques exhaustives. Diasen ne connaît pas ni les détails de chaque utilisation ni les caractéristiques déterminantes du support d'application. Par conséquent, avant d'utiliser le produit, il est conseillé dans tous les cas de faire des expériences préliminaires, afin de vérifier la parfaite aptitude pour l'emploi prévu et, en tout cas, l'applicateur assume toute responsabilité qui pourrait découler de son utilisation. En cas d'incertitudes et de doutes, avant d'utiliser le produit, contacter le bureau technique de la société à condition que ce soutien sera simplement un support pour l'applicateur, qui, devra assurer la possession des compétences et l'expérience nécessaires pour l'application du produit et capable d'identifier les solutions les plus appropriées. Se référer toujours à la dernière version mise à jour de la fiche technique, disponible sur le site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) qui annule et substitue toute autre précédente.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Enduit écologique à base de liège, phono-absorbant et perspirant.

La surface doit être nettoyée soigneusement, bien solide, sans parties ou inconsistantes.

## Brique

Le primaire d'accroche n'est pas nécessaire, le produit peut être appliqué directement sur le support.

## Béton

En présence de béton endommagé ou friable il faut prévoir la rénovation avec un mortier à base de ciment adapté. Pour le traitement des fers d'armature, appliquer des produits anticorrosifs appropriés.

**Lisse:** prévoir l'application du primaire *Aquabond* (voir fiche technique)

**Brut:** le primaire n'est pas nécessaire, le produit peut être appliqué directement.

## Bloc en béton cellulaire

Le primaire d'accroche n'est pas nécessaire, le produit *Diathonite Acoustix* peut être appliqué directement sur le support.

## Maçonnerie

Si nécessaire nettoyer la surface avec hydro-lavage ou procéder avec le brossage. Contrôler l'état de la maçonnerie, réparer les briques et les pierres endommagés ou qui ne sont pas bien fixés. En présence des sels prévoir l'application de la *Diathonite Gobetis* (voir fiche technique). Sur les supports à régulariser utiliser un mortier de remplissage à base chaux pour garder la perspiration.

## Enduit ancien/existant

En cas d'application sur enduits existants il faut s'assurer qu'il est solide et complètement ancré au support. En cas contraire prévoir son élimination totale ou partielle. En présence des sels prévoir l'élimination de l'enduit endommagé et l'application de la *Diathonite Gobetis* (voir fiche technique). En cas d'enduit peints, il est conseillé d'effectuer un test

d'adhésion afin de vérifier si on peut procéder à une application directe de l'enduit ou s'il est nécessaire d'utiliser le primaire *Aquabond* (voir fiche technique). Sur les enduits lisses prévoir l'application du primaire *Aquabond* (voir fiche technique) ou, si nécessaire, effectuer un piquage du support. Sur les enduits bruts procéder à l'application directe de la *Diathonite Acoustix*.

## Panneaux

Afin d'effectuer une application à règle d'art, il faut s'assurer que les panneaux sont bien attachés l'un à l'autre. Sur les panneaux de liège pas traité appliquer *Diathonite Acoustix* sans primaire. On conseille d'effectuer un test d'adhésion afin de s'assurer qu'on peut procéder à une application directe de l'enduit ou s'il est nécessaire d'utiliser le primaire *Aquabond* (voir fiche technique).

## Bois

Sur les supports en bois pas traité procéder à l'application directe de l'enduit *Diathonite Acoustix*. En présence de bois lisse ou traité appliquer le primaire d'accroche *Aquabond* (voir fiche technique).

## MALAXAGE

En fonction du degré d'absorption d'eau du support et des conditions environnementales, il est recommandé de doser la bonne quantité d'eau nécessaire pour obtenir une bonne adhésion.

La quantité d'eau spécifiée est indicative.

- Si l'enduit est mélangé en bétonnière ou avec malaxeur professionnel ajouter 12-15 L d'eau propre pour chaque sac de produit (20 kg). **Ne pas mélanger le produit pendant plus que 3-4 minutes.** Charger le contenu des sacs dans la trémie et régler le débitmètre de la machine d'abord à **400-600 L/h** pour humidifier le tube, puis pour l'application **ajuster le débit à 300-350 L/h.**

## ISOLANTS THERMO-ACOUSTICS – Enduits

Même si les indications et prescriptions mentionnées représentent notre meilleure expérience et connaissance, elles doivent être considérées comme indicatives et devront être confirmées avec des applications pratiques exhaustives. Dياسن ne connaît pas ni les détails de chaque utilisation ni les caractéristiques déterminantes du support d'application. Par conséquent, avant d'utiliser le produit, il est conseillé dans tous les cas de faire des expériences préliminaires, afin de vérifier la parfaite aptitude pour l'emploi prévu et, en tout cas, l'applicateur assume toute responsabilité qui pourrait découler de son utilisation. En cas d'incertitudes et de doutes, avant d'utiliser le produit, contacter le bureau technique de la société à condition que ce soutien sera simplement un support pour l'applicateur, qui, devra assurer la possession des compétences et l'expérience nécessaires pour l'application du produit et capable d'identifier les solutions les plus appropriées. Se référer toujours à la dernière version mise à jour de la fiche technique, disponible sur le site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) qui annule et substitue toute autre précédente.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Enduit écologique à base de liège, phono-absorbant et perspirant.

- Le mélange doit avoir une consistance mousseuse.
- Ne pas rajouter des produits étrangers au mélange.

## APPLICATION

### Application à la main

1. Il est fondamental de mouiller le support, en particulier pendant l'été en présence de températures élevées et sur murs exposés au soleil. Si sur la surface on a appliqué le primaire d'accroche il n'est pas nécessaire d'humidifier le support.
2. Appliquer à la truelle une première couche de *Diathonite Acoustix* d'environ 1,5 cm d'épaisseur.
3. Au-dessus de la première couche appliquée, réaliser les guides pour obtenir les épaisseurs demandées. Les guides peuvent être réalisés avec le même produit ou il est possible d'utiliser l'aluminium ou le bois comme guides. Dans ce cas les guides doivent être enlevés immédiatement après l'application de la dernière couche.
4. Les cornières métalliques appliqués aux angles du bâtiment peuvent être appliqués ensemble aux guides, de toute façon avant l'application de la dernière couche.
5. Pour la mise en sécurité des cornières, dans le cas d'application sur plusieurs stages, prévoir l'utilisation de cornières en aluminium fixé avec l'enduit.
6. Mouiller l'enduit avant l'application de chaque couche.
7. Si l'épaisseur du projet n'est pas atteinte avec la première couche, continuer - lorsque la couche sous-jacente est consistante au toucher et visuellement plus claire (après environ 12/24 heures) - avec une ou plusieurs couches du produit jusqu'à atteindre l'épaisseur établie dans tous les cas en veillant à maintenir l'épaisseur  $\leq 2,5$  cm pour chaque couche appliquée.

8. Lorsque l'épaisseur d'application dépasse le 6,0 cm, il est conseillé de mettre en œuvre un treillis d'armature *Polites 140* (voir fiche technique). L'armature doit être imbibée dans l'enduit et appliquée dans la moitié de l'épaisseur totale et elle doit être utilisée indépendamment de l'épaisseur même pour les applications sur les panneaux, sur bois, sur les plaques de plâtres ou sur des supports qui sont sujets à des mouvements.
9. Ne pas comprimer le produit *Diathonite Acoustix* afin de préserver la porosité du produit. Utiliser une règle à H ou à couteau avec des mouvements dans le sens horizontal et vertical jusqu'à obtenir une surface régulière.

### Application à la machine

*Diathonite Acoustix* peut être mis en œuvre avec une machine à enduire pour produits pré-mélangés allégés. Le réglage peut varier en fonction de la machine choisie. Il est possible d'utiliser une machine à enduire (type PFT G4) en triphasé équipée avec les accessoires suivants: stator/ rotor D6-3, mélangeur à lames fermées ou semi-fermées, tuyau avec diamètre 35/25 mm, buse de 14 ou 16mm.

1. Il est **fondamental** de mouiller le support, en particulier pendant l'été en présence de températures élevées et sur murs exposés au soleil. Si sur la surface on a appliqué le primaire d'accroche il n'est pas nécessaire d'humidifier le support.
2. Charger le contenu des sacs à l'intérieur de la trémie et ajuster le débitmètre. Corriger le réglage de l'eau à travers le débitmètre à partir d'un dosage élevé et en diminuant l'écoulement d'eau jusqu'à la consistance adaptée pour la parfaite adhésion du matériel.
3. Appliquer *Diathonite Acoustix* à partir des bas en haut. Appliquer une première couche d'une épaisseur maximum de 1,5 cm en tant que gobetis.
4. Appliquer *Diathonite Acoustix* avec peu d'interruptions.

## ISOLANTS THERMO-ACOUSTICS – Enduits

Même si les indications et prescriptions mentionnées représentent notre meilleure expérience et connaissance, elles doivent être considérées comme indicatives et devront être confirmées avec des applications pratiques exhaustives. Diasen ne connaît pas ni les détails de chaque utilisation ni les caractéristiques déterminantes du support d'application. Par conséquent, avant d'utiliser le produit, il est conseillé dans tous les cas de faire des expériences préliminaires, afin de vérifier la parfaite aptitude pour l'emploi prévu et, en tout cas, l'applicateur assume toute responsabilité qui pourrait découler de son utilisation. En cas d'incertitudes et de doutes, avant d'utiliser le produit, contacter le bureau technique de la société à condition que ce soutien sera simplement un support pour l'applicateur, qui, devra assurer la possession des compétences et l'expérience nécessaires pour l'application du produit et capable d'identifier les solutions les plus appropriées. Se référer toujours à la dernière version mise à jour de la fiche technique, disponible sur le site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) qui annule et substitue toute autre précédente.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Enduit écologique à base de liège, phono-absorbant et perspirant.

5. En cas contraire il est nécessaire de mettre dans l'eau la buse afin d'éviter la formation d'un bouchon e matériau dans le pistolet.
6. Mouiller l'enduit avant l'application de chaque couche.
7. Si l'épaisseur du projet n'est pas atteinte avec la première couche, continuer - lorsque la couche sous-jacente est consistante au toucher et visuellement plus claire (après environ 12/24 heures) - avec une ou plusieurs couches du produit jusqu'à atteindre l'épaisseur établi dans tous les cas en veillant à maintenir l'épaisseur  $\leq 2,5$  cm pour chaque couche appliquée. Au-dessus de la première couche appliquée, réaliser les guides pour obtenir les épaisseurs demandées. Les guides peuvent être réalisées avec le même produit ou il est possible d'utiliser l'aluminium ou le bois comme guides. Dans ce cas les guides doivent être enlevées immédiatement après l'application de la dernière couche.
8. Les cornières métalliques appliqués aux angles du bâtiment peuvent être appliqués ensemble aux guides, de toute façon avant l'application de la dernière couche.
9. Pour la mise en sécurité des cornières, dans le cas d'application sur plusieurs stages, prévoir l'utilisation de cornières en aluminium fixé avec l'enduit.
10. Lorsque l'épaisseur d'application dépasse le 6,0 cm, il est conseillé de mettre en œuvre un treillis d'armature *Polites 140* (voir fiche technique). L'armature doit être imbibée dans l'enduit et appliquée dans la moitié de l'épaisseur totale et elle doit être utilisé indépendamment de l'épaisseur même pour les applications sur les panneaux, sur bois, sur les plaques de plâtres ou sur des supports qui sont sujets à des mouvements.
11. Ne pas comprimer le produit *Diathonite Acoustix* afin de préserver la porosité du produit. Utiliser une règle à H ou à couteau avec des mouvements dans le

sens horizontale et vertical jusqu'à obtenir une surface régulière.

## TEMPS DE SÉCHAGE

À une température de 23°C et humidité relative de 50% le produit sèche en 10-15 jours.

- Les temps de séchage dépendent de l'humidité relative ambiante et de la température et ils peuvent changer de façon significative
- Si *Diathonite Acoustix* est appliqué dans des épaisseurs élevées, les temps de séchage s'allongent considérablement.
- Protéger l'enduit *Diathonite Acoustix* pendant le séchage du gel, du soleil et du vent.
- En présence des températures élevées, plein soleil ou grand vent, il est nécessaire d'humidifier l'enduit même 2/3 fois par jour dans les 2/3 jours suivant l'application.
- À températures supérieures à 28°C humidifier l'enduit dans les 2 heures suivantes pour éviter les fissurations.
- Si le produit est appliqué à l'intérieur, aérer l'environnement le plus possible pendant l'application et pendant le séchage du produit.
- Dès que *Diathonite Acoustix* a terminé les temps de séchage, il est recommandé de recouvrir le plâtre à l'aide du système de finition choisi.
- En cas d'application à l'extérieur, afin d'éviter une exposition prolongée aux intempéries, il est essentiel de procéder comme suit: après l'application de la dernière couche de *Diathonite Acoustix* et en attendant le durcissement complet (pas avant 10-15 jours), il est recommandé de recouvrir l'enduit avec l'enduit de lissage choisi. Lorsque ce dernier a complètement mûri (pas plus tôt que 7 jours), appliquez la finition.

Dans le domaine de l'isolation acoustique, pour le lissage de l'enduit il est possible d'utiliser l'un des enduits de ragréage Diasen (voir fiches techniques). Les enduits de ragréage, lorsqu'ils

## ISOLANTS THERMO-ACOUSTICS – Enduits

Même si les indications et prescriptions mentionnées représentent notre meilleure expérience et connaissance, elles doivent être considérées comme indicatives et devront être confirmées avec des applications pratiques exhaustives. Diasen ne connaît pas ni les détails de chaque utilisation ni les caractéristiques déterminantes du support d'application. Par conséquent, avant d'utiliser le produit, il est conseillé dans tous les cas de faire des expériences préliminaires, afin de vérifier la parfaite aptitude pour l'emploi prévu et, en tout cas, l'applicateur assume toute responsabilité qui pourrait découler de son utilisation. En cas d'incertitudes et de doutes, avant d'utiliser le produit, contacter le bureau technique de la société à condition que ce soutien sera simplement un support pour l'applicateur, qui, devra assurer la possession des compétences et l'expérience nécessaires pour l'application du produit et capable d'identifier les solutions les plus appropriées. Se référer toujours à la dernière version mise à jour de la fiche technique, disponible sur le site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) qui annule et substitue toute autre précédente.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Enduit écologique à base de liège, phono-absorbant et perspirant.

sont utilisés à l'extérieur, doivent être protégés avec des finitions Diasen ou avec autres finitions hydrofuges et perspirantes. Dans les environnements intérieurs, il est conseillé d'utiliser des revêtements décoratifs ou finitions *Diasen* ou d'autres finitions perspirantes. L'application des enduits de ragréage ou les revêtements peuvent diminuer la capacité d'absorption de l'enduit en raison de l'épaisseur et de la capacité couvrante du revêtement utilisé.

## INDICATIONS

- Ne pas appliquer à des températures inférieures à +5°C et supérieures à +30°C.
- En été, appliquer le produit pendant les heures les plus fraîches de la journée et à l'abri du soleil.
- Ne pas poser en cas de pluie imminente ou de gel, en présence de fort brouillard ou d'humidité relative supérieure à 70%.
- Pour les applications au plafond, le *Diathonite Acoustix* doit être appliqué avec des machines à plâtrer. L'application à la main est déconseillée.
- Si l'enduit *Diathonite Acoustix* est appliqué à l'intérieur des parois externes, il est nécessaire que la surface à l'extérieur n'absorbe pas de l'eau. En cas contraire traiter la surface avec un produit hydrofuge perspirant *BKK Eco*.
- Avant de l'application du produit, on conseille de recouvrir les seuils et chaque élément qui ne doit pas être recouvert de l'enduit.
- Il est recommandé d'étancher et de protéger les points les plus soumis aux contraintes hygrométriques, comme à la base du mur près du sol ou dans les joints entre la dalle de toit plat et les murs extérieurs.

## FINITION

Dans les interventions **d'isolation acoustique**, il est possible d'utiliser des enduits de lissage à l'intérieur et à l'extérieur tels que:

- *Argatherm*, avec une taille de grain de 0 à 0,6 mm, si vous voulez un composé de lissage thermique avec une texture fine;
- *Argacem Colorato*, de granulométrie 0 - 0,6 mm, pour obtenir des surfaces lisses et colorées;
- *Argatherm Ultrafine*, de granulométrie 0 - 0,1 mm, pour obtenir des surfaces parfaitement lisses.

Les couches de finition *Argatherm* et *Argatherm Ultrafine* peuvent être peintes avec des finitions Diasen telles que *Plasterpaint Coloré*, *Acridid Protect Coating*, *Limepaint*, *Decork Design*, *Decork Alfareflex*, *Decork Façade (Diathonite Finition)*, *BKK Eco*, *Decorkrete* ou d'autres finitions hydrofuges et perspirantes.

Dans les interventions **d'absorption acoustique**, il est important que la surface conserve un aspect rugueux et poreux. Il est possible de peindre *Diathonite Acoustix* avec l'application directe de peinture à base de chaux respirant *Limepaint* (voir fiche technique). Si vous voulez une apparence plus fine, vous pouvez finir *Diathonite Acoustix* avec la couche de lissage suivante, qui a des propriétés à la fois thermiques et absorbantes :

- *Argatherm Acoustix*, avec une granulométrie fine de 0 à 0,6 mm, contribue à l'isolation thermique ( $\lambda = 0,128 \text{ W / mK}$ ) et garantit un NRC de 0,50 (valeur rapportée à l'application de 3 cm de *Diathonite Acoustix + Argatherm Acoustix*).

## NETTOYAGE

L'outillage utilisé peut-être lavé à l'eau avant durcissement du produit.

## SÉCURITÉ

Pour la manipulation se tenir à ce qui est indiqué sur la fiche de sécurité relative au produit. Pendant la manipulation il faut utiliser toujours des gants de protection et un masque anti-poussière.

## ISOLANTS THERMO-ACOUSTICS – Enduits

Même si les indications et prescriptions mentionnées représentent notre meilleure expérience et connaissance, elles doivent être considérées comme indicatives et devront être confirmées avec des applications pratiques exhaustives. Diasen ne connaît pas ni les détails de chaque utilisation ni les caractéristiques déterminantes du support d'application. Par conséquent, avant d'utiliser le produit, il est conseillé dans tous les cas de faire des expériences préliminaires, afin de vérifier la parfaite aptitude pour l'emploi prévu et, en tout cas, l'applicateur assume toute responsabilité qui pourrait découler de son utilisation. En cas d'incertitudes et de doutes, avant d'utiliser le produit, contacter le bureau technique de la société à condition que ce soutien sera simplement un support pour l'applicateur, qui, devra assurer la possession des compétences et l'expérience nécessaires pour l'application du produit et capable d'identifier les solutions les plus appropriées. Se référer toujours à la dernière version mise à jour de la fiche technique, disponible sur le site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) qui annule et substitue toute autre précédente.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Enduit écologique à base de liège, phono-absorbant et perspirant.

\* Les données ci-dessus, même s'ils sont effectués selon des méthodes d'essai normalisées sont indicatifs et peuvent être modifiés à modifier les conditions spécifiques du chantier.

## Données Physiques/ Techniques\*

Données caractéristiques		Unité de mesure
<b>Consommation</b>	4,7 (±10%) pour cm d'épaisseur	kg/m <sup>2</sup>
Aspect	poudre	-
Teinte	Gris clair	-
Densité	470±30	kg/m <sup>3</sup>
Granulométrie	0 – 3	mm
Eau de mélange	0,60 - 0,75 L/kg 12 - 15 L pour chaque sac de 20kg	L/kg
Epaisseur minimum	1,5	cm
Epaisseur maximum par couche	3,0	
Température d'application	+5 /+30	°C
Temps de maniabilité (UNI EN 1015-9 – methode B)	40	min
Temps de séchage (T=23 °C; H.R. 50%)	15	jours
Stockage	12	mois
Emballage	Sac papier de 20	kg

Pérfomances finales		Unité de mesure	Norme	Résultat
Réaction au feu	Classe A1	-	EN 13501-1	-
Résistance à la compression	5,3	N/mm <sup>2</sup>	EN 998-1 EN 998-2	catégorie CS III M5
Resistance à la flexion	1,9	N/mm <sup>2</sup>	EN 1015-11	-
Adhésion au support (brique)	0,258	MPa = N/mm <sup>2</sup>	EN 1015-12	Rupture du mortier
Coefficient de perméabilité à la vapeur d'eau (μ)	4	-	EN 1015-19	Hautement perspirant
Conductivité thermique (λ <sub>20, dry</sub> )	0,083	W/mK	EN 1745	-
Résistance thermique (R) pour 1 cm d'épaisseur	0,120	m <sup>2</sup> K/W	UNI 10355	-
Teneur en chlorures	0,018 ± 0,003%	-	EN 1015-17	-

## ISOLANTS THERMO-ACOUSTICS – Enduits

Même si les indications et prescriptions mentionnées représentent notre meilleure expérience et connaissance, elles doivent être considérées comme indicatives et devront être confirmées avec des applications pratiques exhaustives. Diasen ne connaît pas ni les détails de chaque utilisation ni les caractéristiques déterminantes du support d'application. Par conséquent, avant d'utiliser le produit, il est conseillé dans tous les cas de faire des expériences préliminaires, afin de vérifier la parfaite aptitude pour l'emploi prévu et, en tout cas, l'applicateur assume toute responsabilité qui pourrait découler de son utilisation. En cas d'incertitudes et de doutes, avant d'utiliser le produit, contacter le bureau technique de la société à condition que ce soutien sera simplement un support pour l'applicateur, qui, devra assurer la possession des compétences et l'expérience nécessaires pour l'application du produit et capable d'identifier les solutions les plus appropriées. Se référer toujours à la dernière version mise à jour de la fiche technique, disponible sur le site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) qui annule et substitue toute autre précédente.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Enduit écologique à base de liège, phono-absorbant et perspirant.

PERFORMANCES ACOUSTIQUES		Unité de mesure	Norme
Noise Reduction Coefficient ( <b>NRC</b> ) <i>Épaisseur 3 cm</i>	0.60	-	ASTM C423
Sound Absorption Average ( <b>SA</b> ) <i>Épaisseur 3 cm</i>	0.61	-	ASTM C423
$\alpha_w$ – alpha pondéré <i>Épaisseur 3 cm</i>	0,65	-	EN ISO 11654
Classe d'absorption acoustique <i>Épaisseur 3 cm</i>	C	-	EN ISO 11654
Absorption acoustique entre 600 et 1500 [Hz] <i>Épaisseur 3 cm</i>	$\alpha > 70\%$	-	EN ISO 354
Augmentation l'indice d'affaiblissement acoustique pondéré ( <b>R<sub>w</sub></b> ) par rapport à un enduit traditionnel	3	dB	UNI EN ISO 10140-2 UNI EN ISO 717-1
Isolation de la paroi (brique 25 cm + <i>Diathonite Acoustix</i> à l'extérieur 3 cm)	$D_{2m,nT,w} = 46$	dB	EN ISO 140-5 EN ISO 717-1
Pouvoir d'isolation acoustique théorique (paroi à l'extérieur réalisée avec <i>Diathonite Acoustix</i> 5 cm + brique thermique 25 cm + enduit traditionnel 1,5 cm)	$R_w = 59,0$	dB	EN ISO 140-5 ISO 717-1
Pouvoir d'isolation acoustique théorique (paroi à l'extérieur réalisé con <i>Diathonite Acoustix</i> 2 cm + brique thermique 20 cm + <i>Diathonite Acoustix</i> 2 cm)	$R_w = 56,0$	dB	EN ISO 140-5 ISO 717-1
Pouvoir d'isolation acoustique théorique (paroi à l'extérieur réalisé avec <i>Diathonite Acoustix</i> 3 cm + brique 12 cm + <i>Diathonite Acoustix</i> 3 cm)	$R_w = 53,0$	dB	EN ISO 140-5 ISO 717-1
Pouvoir d'isolation acoustique théorique (Paroi à l'extérieur réalisé avec <i>Diathonite Acoustix</i> 2 cm + brique 20 cm + <i>Diathonite Acoustix</i> 2 cm)	$R_w = 52,0$	dB	EN ISO 140-5 ISO 717-1
Pouvoir d'isolation en action (comble réalisée avec <i>Diathonite Acoustix</i> 2 cm + brique <i>Poroton</i> 25 cm + <i>Diathonite Acoustix</i> 2 cm)	$R'_w \geq 51,0$	dB	EN ISO 140-4 ISO 717-1

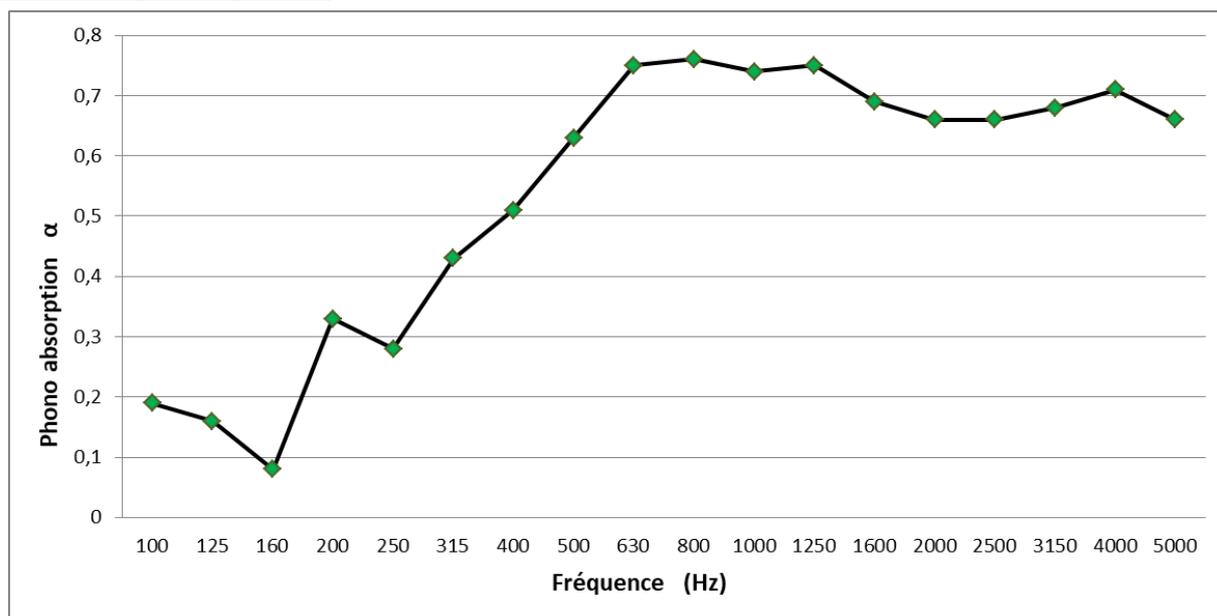
## ISOLANTS THERMO-ACOUSTICS – Enduits

Même si les indications et prescriptions mentionnées représentent notre meilleure expérience et connaissance, elles doivent être considérées comme indicatives et devront être confirmées avec des applications pratiques exhaustives. Diasen ne connaît pas ni les détails de chaque utilisation ni les caractéristiques déterminantes du support d'application. Par conséquent, avant d'utiliser le produit, il est conseillé dans tous les cas de faire des expériences préliminaires, afin de vérifier la parfaite aptitude pour l'emploi prévu et, en tout cas, l'applicateur assume toute responsabilité qui pourrait découler de son utilisation. En cas d'incertitudes et de doutes, avant d'utiliser le produit, contacter le bureau technique de la société à condition que ce soutien sera simplement un support pour l'applicateur, qui, devra assurer la possession des compétences et l'expérience nécessaires pour l'application du produit et capable d'identifier les solutions les plus appropriées. Se référer toujours à la dernière version mise à jour de la fiche technique, disponible sur le site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) qui annule et substitue toute autre précédente.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Enduit écologique à base de liège, phono-absorbant et perspirant.

Fréquence (Hz)	$\alpha_s$	$\alpha_p$
100	0,19	0,1
125	0,16	
160	0,08	
200	0,33	0,35
250	0,28	
315	0,43	0,65
400	0,51	
500	0,63	
630	0,75	0,75
800	0,76	
1000	0,74	0,7
1250	0,75	
1600	0,69	
2000	0,66	
2500	0,66	0,7
3150	0,68	
4000	0,71	
5000	0,66	



\*\* credits valables seulement pour les standards LEED pour écoles, LEED for Core & Shell, v. 2009

## Crédits LEED®

Standard LEED for New Construction & Major Renovation,  
LEED for Schools, LEED for Core & Shell, v. 2009

Région thématique	Crédit	Note
Energy & Atmosphere	EAp2 - Minimum energy performance	obligatoire

## ISOLANTS THERMO-ACOUSTICS – Enduits

Même si les indications et prescriptions mentionnées représentent notre meilleure expérience et connaissance, elles doivent être considérées comme indicatives et devront être confirmées avec des applications pratiques exhaustives. Diasen ne connaît pas ni les détails de chaque utilisation ni les caractéristiques déterminantes du support d'application. Par conséquent, avant d'utiliser le produit, il est conseillé dans tous les cas de faire des expériences préliminaires, afin de vérifier la parfaite aptitude pour l'emploi prévu et, en tout cas, l'applicateur assume toute responsabilité qui pourrait découler de son utilisation. En cas d'incertitudes et de doutes, avant d'utiliser le produit, contacter le bureau technique de la société à condition que ce soutien sera simplement un support pour l'applicateur, qui, devra assurer la possession des compétences et l'expérience nécessaires pour l'application du produit et capable d'identifier les solutions les plus appropriées. Se référer toujours à la dernière version mise à jour de la fiche technique, disponible sur le site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) qui annule et substitue toute autre précédente.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Enduit écologique à base de liège, phono-absorbant et perspirant.

Materials & Resources	EAc1 – Optimize Energy Performance	de 1 à 19
	MRc2- Construction Waste Management	de 1 à 2
	MRc4 – Recycled Content	de 1 à 2
	MRc5 – Regional Materials	de 1 à 2
	MRc6 - Rapidly Renewable Materials	1
Indoor Environmental Quality	IEQp3 - Minimal Acoustical Performance**	obligatoire
	IEQc3.2 - Construction Indoor Air Quality Management Plan — Before Occupancy	1
	IEQc4.2 - Low Emitting Materials - Paints and Coatings	1

## Indoor Air Quality (AIQ) Certification

### Evaluation of the results

Regulation or protocol	Version of regulation or protocol	Conclusion
French VOC Regulation	Decree of March 2011 (DEVL1101903D) and Arrêté of April 2011 (DEVL1104875A) modified in February 2012 DEVL1133129A)	
French CMR components	Regulation of April and May 2009 (DEVP0908633A and DEVP0910046A)	Pass
Italian CAM Edilizia	Decree 11 October 2017 (GU n.259 del 6-11-2017)	Pass
AgBB/ABG	Anforderungen an bauliche Anlagen bezüglich des Gesundheitsschutzes, ABG May 2019, AgBB August 2018	Pass
Belgian Regulation	Royal decree of May 2014 (C-2014/24239)	Pass
Indoor Air Comfort®	Indoor Air Comfort 7.0 of May 2020	Pass
Blue Angel (DE-UZ 113)	DE-UZ 113 for “Low-Emission Floor Covering Adhesives and other Installation Materials” (Version January 2019)	Pass
BREEAM International	BREEAM International New Construction v2.0 (2016)	Exemplary Level
BREEAM® NOR	BREEAM-NOR New Construction v1.2 (2019)	Pass
LEED®	“Low-Emitting Material” according to the requirements of LEED v4.1	Pass
CDPH: Classroom scenario	CDPH/EHLB/Standard Method V1.2. (January 2017)	Pass



### ISOLANTS THERMO-ACOUSTICS – Enduits

DIASEN Srl - Z.I. Berbentina, 5 - 60041 Sassoferrato (AN)  
Tel. +39 0732 9718 - Fax +39 0732 971899  
diasen@diasen.com - www.diasen.com