



SPECIAL
RÉNOVATION
FORMULATION
UNIQUE

DUOSIL

*Peinture minérale à base de silicate de potassium et de sol de silice
Entretien des façades et protection du patrimoine bâti*



Historique

1640 : Les travaux de Van Helmont prouvaient que l'excès de soude rendait le verre soluble dans l'eau bouillante, sous certaines conditions.

1768 : Le poète Goethe s'intéressa lui-même vivement aux solutions de silicate.

1774-1856 : La technique du «verre liquide» fut inventée et mise au point par le minéralogiste «Von Fuchs» qui eut l'idée d'appliquer le verre liquide à la peinture.

1841 : Il fut suivi en 1841, par le chimiste industriel français F.Kuhlmann, qui créa en 1841 la première usine fabriquant des peintures silicatées à partir de sable et de carbonate de soude, et s'étendit alors à travers le monde entier.

1855 : Les premières peintures à base de silicates alcalins furent appliquées lors de l'exposition internationale de PARIS.

1857 : Buchner, élève de Fuchs, modernisa les procédés de fabrication des silicates et s'aperçut que les silicates de potasse étaient supérieurs aux silicates de soude dans les applications de peinture. Les peintures minérales ont été «inventées» sur plusieurs siècles, par de nombreux chercheurs et à différentes époques: Il s'agit de fondre vers 1400° un mélange de carbonate de potasse et de sable (teneur en silice à 99,5%). Le vitreux ainsi obtenu est repris à la vapeur dans des autoclaves sous pression, filtré, puis amené à la concentration désirée.

BEECK en fabrique depuis 1894 !



C'est en **1894** que Ludwig Beeck, fondateur de l'entreprise, commença à Breslau (Allemagne) à développer et fabriquer des peintures minérales pures à base de silicate de potassium.

Grâce à ses propres recherches sur les silicates, Ludwig Beeck, en 1894, réussit à obtenir une recette stable de peinture minérale garantissant une liaison indissociable entre ce système de peinture et la plupart des supports en façade. Pour Ludwig Beeck, cette famille de peinture

minérale offre des avantages révolutionnaires et c'est ainsi qu'il se lance dans leur fabrication industrielle.

Ces recettes d'origine sont aujourd'hui encore utilisées pour l'entretien et la protection des bâtiments, notamment des monuments historiques. Les finitions minérales **DUOSIL**, sont une récente génération de peinture minérale. Leur grande variété de teintes et leur énorme durabilité, protègent les façades des dégradations climatiques et chimiques (pluies acides).



Entretien judicieux des façades et transmission aux futures générations :

Tous les propriétaires de biens patrimoniaux sont confrontés à entretenir et à transmettre, leurs biens immobiliers dans les meilleures conditions possibles. Nous apportons une solution solide, pérenne, durable, efficace, judicieuse, adaptée et convaincante. La composition naturelle de nos peintures minérales et du double liant silicate/sol de silice, permet une double action.

- 1- La liaison par cristallisation grâce au silicate de sodium
- 2- Adhésion avec le substrat existant grâce au liant sol de silice.

Cette cristallisation assure également une consolidation des enduits, sur lesquels elle est appliquée. **BEECK** a mis au point une technologie exclusive de composition de ses peintures minérales, qui permet une «silicification active» : **BEECK ASF®** Cette technologie particulière est inégalée. **DUOSIL**, ne modifie pas la micro-porosité des supports sur lesquels il est appliqué, ainsi les maçonneries et enduits sont protégés durablement des intempéries, tout en conservant l'intégralité de leur respirabilité vitale. Le **DUOSIL** est lié au support grâce au silicate de potassium et ne forme pas de film qui s'écaille dans le temps. Le **DUOSIL** permet d'être recouvert sans avoir à procéder à des décapages coûteux lors des futurs ravalements.

Une protection minérale naturelle et évidente :

Les matériaux maçonnés qui sont utilisés sur nos façades sont d'origine et de composition minérale : Quoi de plus logique, que d'utiliser pour leur protection ou leur décoration, une finition de même origine, afin qu'ils conservent au maximum leur propriété intrinsèque et leur aspect mat. Le **DUOSIL** assure une protection logique, minéralisante et hydrophobe qui empêche la pénétration des eaux de pluie, mais qui permet à la vapeur d'eau contenue dans les maçonneries de pouvoir s'évacuer très rapidement et complètement. La composition alcaline du **DUOSIL** (PH 11) lutte efficacement contre les attaques des pluies acides ainsi que les développements des micro-organismes d'origine végétale.

Pas de limitation de couleurs en façade :

Contrairement aux peintures organiques d'origine pétrochimique, dont les teintes soutenues sont limitées en façade extérieure par le coefficient d'absorption solaire à 0,7 (possibilité de teinte soutenue en façade interdite par le DTU);

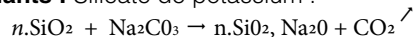
DUOSIL n'est pas concerné par cette réglementation : Grâce aux pigments minéraux parfaitement stables aux UV, nos peintures minérales ont une grande capacité de réflexion lumineuse y compris avec des couleurs foncées. Les supports maçonnés recouverts du **DUOSIL** sont protégés d'une élévation de température. Nous pouvons répondre à toutes les demandes de teintes en façade.

Composition simple et naturelle

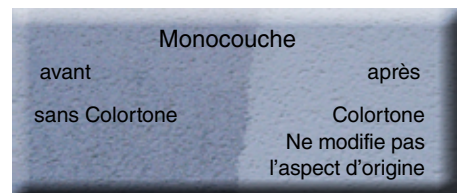
Charges inorganiques : Silice sélectionné, dolomite, craie, poudre de marbre, talc...

Pigments : origine minérale (terres) et origine de cuisson des minéraux et métaux (oxydes)

Liants : Silicate de potassium :



Liant silicate de potassium



Moins de dépenses de ravalement

Contrairement à ce qui est souvent un réflexe humain d'une vie limitée à 85 ans en moyenne, nos façades nous précèdent et nous succéderont parfois pendant plusieurs siècles. Nous pouvons trouver des moyens pour économiser les fréquences de ravalement en appliquant une peinture minérale de haute qualité **DUOSIL**. Les frais de décapage importants, qu'occasionnent les revêtements et peintures organiques lors des ravalements de façade sont inutilement onéreux! En faisant le choix d'une peinture minérale, le cycle des ravalements est largement plus espacé. De plus, celui-ci ne nécessitera en aucun cas de décapage lors du prochain cycle de ravalement.

Compatible aux nombreux matériaux de façades :

Dans la gamme du **DUOSIL** vous trouverez également d'autres produits de préparation, de sous-couches qui s'adaptent aux pathologies et aux désordres rencontrés lors des rénovations. Compatible grâce à son double liant aux subjectiles bruts ou déjà peints. Le **DUOSIL** est conforme à la norme AFFNOR 30808 de famille 1 classe 1b1 qui sélectionne uniquement les peintures qui ne comprennent pas plus de 5 % de part organique dans leur composition totale.



DUOSIL est accompagné du diluant FIXATIF MBA qui permet en fonction du pourcentage de dilution d'adapter le pouvoir couvrant en fonction de l'opacité recherchée. Une phase d'essai et de recherche de dilution doit être mise en œuvre par l'entrepreneur et validée par le maître d'œuvre avant le lancement complet de l'exécution.

DUOSIL est conforme à la norme AFFNOR 30808 de famille 1 classe 1b1 qui classe uniquement les peintures et lasures minérales ne contenant pas plus de 5 % de part organique dans la composition totale.

Mat, lisse, micro-poreux, non filmogène, stabilité parfaite des teintes aux rayons UV, incombustible, composition naturelle, zéro COV, alcalin

Garantie des pigments pour les teintes Minérales : 25 ans

 **BEECK**

Beeck Importateur France :
30 Boulevard Maurice Berteaux
93190 Livry-Gargan
contact@beeck.fr
www.beeck.fr

Dépôt IDF : 11 Avenue Jean Jaurès
93310 Le Pré Saint Gervais
Tél. 01 48 32 77 23
Tél. 06 07 61 62 45
ballandchristophe@orange.fr

Dépôt Nord : 24 rue Anatole France
59160 Lomme
Tél. 06 50 19 41 61
2lahaye.pm@gmail.com

Beeck Allemagne :
BEECK' sche Farbwerke
Gottlieb-Damler-Straße 4
D-89150 Laichingen
info@beeck.fr
www.beeck.com